

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO MÉDIO – EMERE01

1º Bimestre - 2026

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Abril						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Legendas (importantes):						
	Início e término do bimestre					
	Recesso ou feriado					
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)					
	Semana de AV2					
	Semana de Recuperação Única					
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos					
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)					

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1 -

Para as atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 o professor pode utilizar-se de recursos variados, assim sendo não teremos uma semana fechada para essas atividades. É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega; a falta de participação e/ou entrega na data estipulada indica recuperação no final do bimestre.

Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo.

1º Ensino Médio – Ciências Humanas

Calendário Organizacional – Av2				
19/03 Quinta-feira	20/03 Sexta-feira	23/03 Segunda-feira	24/03 Terça-feira	25/03 Quarta-feira
Português Geografia	Química Inglês	Matemática	História Biologia	Física

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO				
27/03 Sexta-feira	30/03 Segunda-feira	31/03 Terça-feira	01/04 Quarta-feira	02/04 Quinta-feira
Português Geografia Aprof.Geografia Arte	Química Inglês Debates cont.	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	História Biologia Aprof.História	Física Ed. Física Projeto de Vida

1º Ensino Médio – Ciências Natureza

Calendário Organizacional – Av2				
19/03 Quinta-feira	20/03 Sexta-feira	23/03 Segunda-feira	24/03 Terça-feira	25/03 Quarta-feira
Português Geografia	Química Inglês	Matemática	História Biologia	Física

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO				
27/03 Sexta-feira	30/03 Segunda-feira	31/03 Terça-feira	01/04 Quarta-feira	02/04 Quinta-feira
Português Geografia Arte	Química Aprof.Química Inglês	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	História Biologia Aprof.Biologia	Física Aprof.Física Ed. Física Projeto de Vida

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LINGUA PORTUGUESA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 1ºMA= 23/02 1ºMB= 23/02 1ºMC= 19/02	10	<p>Conteúdo: Variação Linguística</p> <p>Fonte: Apostila de português módulo 1, páginas 20 a 24 + materiais enviados pelo e-class</p> <p>Habilidade:</p>	<p>Descrição: Apresentação em grupos (3 a 5 alunos por grupo). Cada grupo receberá um estado brasileiro (sorteio) e deverá representar a variação linguística e cultural deste estado através de apresentação em slides e representação pessoal (vocabulário, sotaque, informações relevantes, roupa e prato típico).</p> <p>Material: Pesquisa sobre os estados brasileiros, projeção, roupa típica (improvisar com o que tem) e prato típico (apenas uma amostra) - responsabilidade de cada grupo.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <p>Apresentação em slides (trazer em pendrive) - 1,0</p> <p>Ortografia correta - 1,0</p> <p>Apresentação individual (oralidade) - 2,0</p> <p>Vocabulário e Sotaque - 3,0</p> <p>Informações sobre o estado (localização, cultura, economia, turismo) - 2,0</p> <p>Organização e comprometimento do grupo - 1,0</p> <p>Maiores orientações serão dadas em sala de aula e enviadas pelo e-class.</p>
AV.2 19/03	10	<p>Conteúdo: Construção dos sentidos das palavras I e II - Apostila de português módulos 1 e 2 - páginas 24 a 45.</p> <p>Gêneros textuais e literários - Apostila de Literatura módulo 2, páginas 80 a 96</p> <p>Fonte: Apostila de português e literatura + materiais enviados pelo e-dass.</p> <p>Habilidade:</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> 7 Questões alternativas. 5 Questões dissertativas
Prod.TEX 1ºMA=09/03 1ºMB= 09/03 1ºMC= 12/03 26/02/2026	7,0 3,0	<p>Sobre livro paradidático Universo Paralelo</p> <p>Simulado Pluraal APSE</p>	<p>Produção textual sobre o livro paradidático Universo Paralelo – feita em sala de aula</p> <p>Simulado Linguagens da Rede Adventista</p>

PRODUTIVIDADE	Solicitadas durante o bimestre (prazo de entrega definido para a aula seguinte à solicitação)	3,0	Lições de Casa/ Apostila	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1 e 2 - Português e Literatura – 3,0 (Para efeito de nota, o prazo de entrega das atividades será a aula seguinte à solicitação da professora que estará registrada no e-class.)
	1ºMA= 16/03 1ºMB= 16/03 1ºMC= 19/03	7,0	Funções da Linguagem – Apostila de português - módulo 2 + materiais enviados pelo e-class	Produzir uma campanha publicitária usando as funções da linguagem (atividade em grupo, cada grupo receberá por sorteio 1 função da linguagem que deverá ser usada e explicada na campanha publicitária) - 7,0
27/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Matemática				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		1ºMA=09/02 1ºMB=09/02 1ºMC=09/02	10	AV1 Conteúdo: Medidas, notação científica e plano cartesiano. Fonte: Módulos 1 e 2. Páginas 02 a 33, livro e caderno. Habilidades: EM13MAT103; EM13MAT201; EM13MAT213; EM13MAT304; EM13MAT305
AV.2		23/03	10	AV2 – Prova Conteúdo Progressões geométricas. Fonte: Módulo 2 e 3 Páginas 21 a 47, livro e caderno. Habilidades: EM13MAT302; EM13MAT303; EM13MAT304; EM13MAT305; EM13MAT401; EM13MAT402;

			EM13MAT403; EM13MAT404	
PRODUTIVIDADE	1ºMA=23/02 1ºMB=23/02 1ºMC=23/02 Prazo até a semana dia 13/03	7 3	Produtividade:	Trabalho: Fazer em uma cartolina a aplicação de funções com dados e valores e respectivas explicações, entregar pronto no dia. Se feito no dia, será considerado segunda data. (Individual) Apresentação do gráfico: (2,0) Resolução: (2,0) Análise do gráfico no papel: (3,0) Tarefas de casa /classe: Atividades do livro e caderno. (3,0) - Prazo até a semana dia 13/03
31/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Geografia				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	1ºEMA (19/02) 1ºEMB (19/02) 1º EMC (20/02)	10 AV1 - Módulo 1 - Estudo de caso: O espaço geográfico Conteúdo: Módulo 1 - O espaço geográfico Fonte: Livro didático páginas 2 a 19. Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class. Habilidades: EM13CHS101; EM13CHS206	Descrição: Atividade Individual com consulta (livro ou caderno pessoal). Será realizado no horário de uma aula no dia agendado. Não será permitido emprestar materiais durante a atividade. Material: folha sulfite e canetas coloridas Critérios avaliativos: 1 - Identificar 2 conceitos aprendidos no capítulo e que aparecem no texto do estudo de caso (2 pontos); 2 - Explicar os dois conceitos identificados no texto (4 pontos) 3 - Propor um caminho ou solução para o estudo de caso, com base no que foi aprendido no capítulo (4 pontos);	
AV.2	19/03	10 AV2 – Prova Conteúdo: Módulo 2 - Cartografia geral Fonte: Livro didático páginas 20 a 35. Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class. Habilidades: EM13CHS106	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas	
PRODUTIVIDADE	Entregar até: 1º EMA (24/03) 1º EMB (24/03) 1º EMC (24/03) Data de entrega: 1º EMA (03/03) 1º EMB (03/03) 1º EMC (03/03)	3 Produtividade 7	Atividades do livro (3 pontos) Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada capítulo) Entregar até: 1º EMA (24/03) 1º EMB (24/03) 1º EMC (24/03) Cartografia no cotidiano: (7 pontos) Trabalho individual Habilidades: EM13CHS106 Módulo 3 - A cartografia no cotidiano (páginas 36 a 56) Escolher um aplicativo ou sistema informacional que utiliza informações sobre geolocalização e/ou fusos horários para seu bom funcionamento. Entregar esta pesquisa manuscrita em folha sulfite A4 e na forma de Infográfico, Checklist, mapa mental ou outro formato desejado.	

			Material: folha sulfite e canetas coloridas Critérios: 1 - Descrever qual é o aplicativo e sua função (utilização) (3 pontos); 2 - Mencionar qual dos recursos a seguir ele utiliza e com qual propósito: GPS; Sensoriamento remoto; geoprocessamento; hora local; fusos horários (3 pontos) 3 - Mencionar a fonte de pesquisa (bibliografia) de cada um dos tópicos pesquisados (1 ponto); Data de entrega: 1º EMA (03/03) 1º EMB (03/03) 1º EMC (03/03)
27/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

História			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 1ºMA= 13/2 1ºMB= 11/2 1ºMC= 9/2	10	Pesquisa (permitida apenas para consulta) sobre os períodos históricos: Pré-História Antiguidade (ou Idade Antiga) Idade Média Idade Moderna Idade Contemporânea	Tema: Periodização da História – Linha do Tempo Atividade em duplas Elaborar uma linha do tempo contemplando os períodos históricos tradicionais que dividem a História humana: Pré-História Antiguidade (ou Idade Antiga) Idade Média Idade Moderna Idade Contemporânea Material: Cartolina ou folha semelhante Caneta Lápis de cor, canetinha ou giz de cera Régua Título: "Linha do Tempo da História" – 1,0 ponto Ausência de erros ortográficos – 1,0 ponto Apresentação correta dos cinco períodos históricos – 5,0 pontos Quatro acontecimentos históricos em cada período – 2,0 pontos Indicação de datas em cada período – 1,0 ponto

AV.2	24/03	10	<p>Módulo 1: O ensino de História</p> <p>Módulo 2: Debate sobre a Pré-História</p> <p>Módulo 3: Sociedades antigas na Ásia e África</p> <p>Módulo 4: Os gregos antigos</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	1ºMA= até 27/2 1ºMB= até 27/2 1ºMC= até 27/2		<p>Módulo 1: O ensino de História</p> <p>Módulo 2: Debate sobre a Pré-História</p> <p>Módulo 3: Sociedades antigas na Ásia e África</p> <p>Módulo 4: Os gregos antigos</p>	<p>Questionário de História – 6,0 pontos Responder no caderno</p> <p>Mês de fevereiro (realizar antes da AV2)</p> <p>Conteúdos do bimestre (Módulos 1 ao 4)</p> <p>Respostas completas e bem elaboradas</p> <p>Perguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O que é História e qual a sua importância? 2. O que são fontes históricas e qual a sua importância? 3. Por que os calendários são diferentes em várias culturas? Dê exemplos. 4. Explique as características da Revolução Agrícola e da Revolução Urbana. 5. Faça um resumo sobre as civilizações mesopotâmicas. 6. O que é o Épico de Gilgamesh? 7. Quais são as características da religião do Egito Antigo? 8. Quais as diferenças entre monoteísmo e monolatria? 9. Quais práticas garantiram a expansão do Império Persa? 10. Qual a relação da cultura minoica com a cultura micênica? <p>Caderno (2,0) Caderno do bimestre (conteúdos e anotações feitas em sala): 2,0 pontos</p>

				Livro didático do bimestre (Módulos 1 ao 4): 2,0 pontos
01/04			RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2	

Inglês				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		10	Conteúdo: A lifetime influencer. Fonte: Páginas 2 a 7 da apostila.	Em dupla, os alunos irão elaborar uma história em quadrinhos, mínimo 4 cenas, em folha sulfite, contendo a gramática do Simple Presente e Adverbs of frequency. Ortografia – 4,0 Uso dos conteúdos gramaticais solicitados – 3,0 Ilustração coerente com o texto – 3,0
AV.2		10	AV2 – Prova Conteúdo: Apostila - Módulo 1 - Personal pronouns, Simple Present, Simple Present: there be, Adverbs of frequency. Fonte: Páginas 2 a 16 da apostila mais postagens no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	1ºMA, 1EMB, 1EMC Livro – 16/03	3,0	Produtividades:	Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1 e 2
	26/02/2026	3,0		Simulado Pluraal de Linguagens da Rede Adventista
	Entrevista – 09/03	4,0		Entrevistar um amigo. Seguir o roteiro da página 29 da apostila. Individual. Fazer o registro em folha de papel almança.
30/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Biologia				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1		10	Módulo 01 Introdução as ciências Biológicas (pág. 02 a 15) Módulo 02 Ecologia das populações e das comunidades (pág. 17 a 27) Módulo 03 Impacto Ambiental (pág. 29 a 46) Módulo 04 Desenvolvimento (pág. 47 a 58)	Critério Avaliativo Análise Flora e Fauna Atividade em grupo de 5 alunos Objetivo: Analisar as relações entre as diferentes populações e a interação delas com o ambiente Critérios - Trabalho no Pen drive para apresentação O desenvolvimento da atividade será realizada em duas etapas. Na primeira fase do trabalho - Organização Realizar a pesquisa em sala (trazer o material previamente) - 0,5 Anexar as análises realizadas - 0,5 Montagem do trabalho - 0,5 Criar slides para a apresentação em sala - 0,5 Na segunda fase do trabalho - Apresentação Os slides devem conter 01 por componentes do grupo - 1,0 Apresentar cadeia alimentar - 1,0 Competição por recurso - 1,0 Relação de predação ou mutualismo - 1,0 Diferentes espécies de plantas - 1,0 Ilustração (insetos, plantas....pesquisadas) - 1,0 Tempo de apresentação por grupo / tempo entre 5 e 8 minutos - 1,0 Oratória (apresentação individual) - 1,0 Roteiro no E-Class
AV.2		10	Conteúdo: AV2 - Prova Módulo 02 Ecologia das populações e das comunidades (pág. 17 a 27) Módulo 03 Impacto Ambiental (pág. 29 a 46) Módulo 04 Desenvolvimento (pág. 47 a 58)	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre até 24/03 (na sua aula).	3,0	Apostila/tarefas	Atividades do livro Tarefas de casa e classe - (3,0) Conteúdo bimestral do caderno e exercícios da Apostila
	1ºMA e 1ºMB 19 e 25/03 1ºMC 20 e 25/03	7,0	PRÁTICA DE BIOLOGIA – PLANTIO DE HORTALIÇAS	PRODUTIVIDADE PRÁTICA DE BIOLOGIA – PLANTIO DE HORTALIÇAS TEMA Plantio de hortaliças como prática de educação ambiental e estudo dos processos biológicos das plantas. OBJETIVO GERAL

		<p>Compreender, por meio da prática, os processos biológicos envolvidos no crescimento e desenvolvimento das plantas.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Identificar as etapas do desenvolvimento vegetal Relacionar fatores ambientais ao crescimento das plantas Desenvolver responsabilidade ambiental e trabalho em equipe Aplicar conceitos de Biologia na prática</p> <p>ATIVIDADE PRÁTICA Cada grupo deverá realizar o plantio e acompanhamento do desenvolvimento de hortaliças, podendo escolher entre: Cebolinha, Batata, Beterraba, Alface, Coentro, Outras hortaliças (a criterio do grupo)</p> <p>O plantio poderá ser feito em: Vasos Garrafas PET Caixas recicladas</p> <p>MATERIAIS NECESSÁRIOS Terra adubada se necessário Sementes ou mudas de hortaliças Vasos, garrafas PET ou recipientes recicláveis Água Pá pequena ou colher</p> <p>RELATÓRIO (OBRIGATÓRIO) O grupo deverá entregar um relatório contendo: Hortaliças escolhidas Materiais utilizados Procedimento de plantio Acompanhamento do crescimento Resultados observados Conclusão (aprendizados biológicos) Fotos do processo</p> <p>AVALIAÇÃO (7,0 PONTOS) Critério Realização correta do plantio 2,5 Acompanhamento e cuidados 1,5 Relatório escrito 2,0 Trabalho em grupo e organização 1,0 Roteiro no e-class</p>
01/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2	

Arte			
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)
AV.1 1ºMA= 03.03 1ºMB= 05.03 1ºMC= 05.03		10	<p>TEMA: arte ocidental entre os séculos XVII e XIX OBS: Atividade a ser realizada em casa e entregue PRONTO em sala de aula</p> <p>Descrição: Atividades realizadas em sala de aula Critérios avaliativos: Execução da atividade em sala de aula</p> <p>TRABALHO DE PESQUISA</p> <p>TEMA: arte ocidental entre os séculos XVII e XIX OBS: Atividade a ser realizada em casa e entregue PRONTO em sala de aula</p> <p>DESCRIÇÃO:</p> <p>Elabore um trabalho de pesquisa escrito sobre a arte ocidental entre os séculos XVII e XIX, analisando sua evolução histórica, estética e cultural. O estudo deverá abordar no mínimo dois movimentos artísticos do período — como Barroco, Rococó, Neoclassicismo, Romantismo e Realismo — destacando as características de cada período, organizado em tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • características do período • Técnicas de pintura • contexto social • Contexto político • Referência • Incluir imagens ou desenhos <p>O trabalho deve conter capa, com nome do aluno, turma e título (Arte Ocidental)</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imagens ou desenhos – 2,5 pontos • Trabalho feito em tópicos – 2,5 pontos • Organização dos tópicos – 2,5 pontos • Detalhamento de pelo menos dois movimentos – 2,5 pontos <p>Obs: Entrega na próxima aula valendo 70% da nota</p>
PRODUTIVIDADE 1ºMA= 03 e 10.03 1ºMB= 05 e 12.03 1ºMC= 05 3 12.03		10	<p>TEMA: Arte ocidental entre os séculos XVII e XIX OBS: Atividade a ser realizada em sala de aula</p> <p>DESCRIÇÃO: Você deverá criar um desenho arte ocidental entre os séculos XVII e XIX com características de um dos períodos: Barroco, Rococó, Neoclassicismo, Romantismo e Realismo.</p> <p>Instruções:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escolha um dos estilos arte ocidental entre os séculos XVII e XIX para se inspirar, como: <ul style="list-style-type: none"> • Barroco • Rococó • Neoclassicismo • Romantismo • Realismo 2. Crie um desenho que apresente características do estilo escolhido.

			<p>3. Use cores e formas de maneira criativa, explorando as características do período escolhido.</p> <p>4. O desenho deve ocupar bem a folha e apresentar composição organizada.</p> <p>5. Capriche nos detalhes e na expressão artística.</p> <p>Objetivo da atividade: Compreender as diferentes linguagens da Arte ocidental e experimentar novas formas de representação visual.</p> <p>MATERIAIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Régua • Borracha • Lápis de escrever • Lápis de cor <p>Critérios avaliativos:</p> <p>Organização do desenho – 2,5 pontos Técnica do modernismo – 2,5 pontos Ocupação da folha inteira – 2,5 pontos Pintura – 2,5 pontos</p> <p>Obs: Entrega na próxima aula valendo 70% da nota</p>
27/03	<p>RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE</p> <p>Prova objetiva com uma questão de desenho</p> <p>TEMA: arte ocidental entre os séculos XVII e XIX</p> <p>Descrição: Barroco, Rococó, Neoclassicismo, Romantismo e Realismo – Resumo no Eclass</p>		

Química			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 1ºMA = 19/02 1ºMB = 19/02 1ºMC = 19/02	10	<p>Conteúdo:</p> <p>Mod. 02 – Estudo Macroscópico da Matéria</p> <p>Mod. 03 – Composição da Matéria</p> <p>Fonte:</p> <p>Mod. 02 – pag. 10 + slides enviados via e-class</p> <p>Mod. 03 – pag. 19 a 21 + slides enviados via e-class</p>	<p>Atividade: Organograma – 10 pontos</p> <p>A atividade será realizada em sala de aula, em duplas, sem consulta, devendo ser finalizado e entregue na data da realização. O organograma será feito em folha de atividade, que será entregue em sala de aula, onde deverá ser apresentado os níveis de organização (composição) de uma substância e suas classificações. Cada nível deverá ser conceituado e exemplificado. Os itens que devem constar no organograma são: substância pura, mistura, substância simples, substância composta, mistura homogênea e mistura heterogênea.</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <p>Relacionar corretamente os níveis de organização de uma substância – 1,0 ponto</p> <p>Substância pura (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) – 1,5 ponto</p> <p>Mistura (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) – 1,5 ponto</p>

				Substância simples (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) –1,5 ponto Substância composta (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) –1,5 ponto Mistura homogênea (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) –1,5 ponto Mistura heterogênea (subtítulo 0,5 + conceito 0,5 + exemplo 0,5) –1,5 ponto
AV.2	20/03	10	<p>Conteúdo: Mod. 02 – Estudo Macroscópico da Matéria Mod. 03 – Composição da Matéria Mod. 04 – Modelos Atômicos</p> <p>Fonte: Mod. 02 – pag. 09 a 18 + slides enviados via e-class Mod. 03 – pag. 19 a 21 + slides enviados via e-class Mod. 04 – pag. 29 a 52 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class</p>	<p>Descrição: Prova presencial, individual e sem consulta.</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>
PRODUTIVIDADE	1ºMA = 24/02 1ºMB = 24/02 1ºMC = 24/02	7,0 pontos ----- 3,0 pontos	<p>Conteúdo: Mod. 03 – Composição da Matéria: Separação de Misturas (pag. 22 a 27 + slides enviados via e-class).</p>	<p>Atividade: Lista de exercícios – Encontre a resposta (caça palavras) – 7,0 pontos</p> <p>- A atividade deverá ser feita em duplas, em sala de aula, com material de apoio (livro).</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <p>- Responder corretamente os exercícios propostos (até 7 pontos, conforme acertos).</p> <p>-----</p> <p>Tarefas de casa /classe:</p> <p>Obs.: As tarefas serão vistadas ao longo das aulas do bimestre, conforme forem sendo solicitadas. Em caso de falta, o aluno deverá mostrar sempre na aula seguinte àquela em que ele faltou. Após essa data, as tarefas pendentes não serão mais aceitas</p>
30/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DAAV1 E AV2		

Física				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	Montagem	10	AV1 - Atividade prática Conteúdo: Grandezas e movimentos. Fonte: Módulos 2 e 3 - Págs. 2 à 39. Slides no e-class para auxílio.	<p><u>Projeto:</u> Carrinho com Materiais Recicláveis e Bexiga</p> <p>Este projeto é uma atividade prática e de análise, dividida em 3 partes e focada no desenvolvimento e estudo de um carrinho movido a propulsão a ar.</p> <p>Parte 1: Construção e Funcionamento (Total de 3,0 Pontos) em até 3 componentes.</p> <p>Esta parte avalia a execução física do carrinho.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construção do Carrinho: 2,0 pontos <ul style="list-style-type: none"> o Foco: Qualidade da estrutura, uso de materiais recicláveis e montagem eficaz de chassis e rodas. 2. Carrinho Funcionando: 1,0 ponto <ul style="list-style-type: none"> o Foco: Teste prático demonstrando que o carrinho é movido pela bexiga por uma distância mensurável. <p>Parte 2: Análise e Cálculo (Total de 1,0 Ponto) em até 3 componentes.</p> <p>Esta parte avalia a aplicação de conceitos de Física.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anexo com o Cálculo da Velocidade: 1,0 ponto <ul style="list-style-type: none"> o Foco: Medir a distância percorrida e o tempo para calcular a velocidade média do carrinho e apresentar essa análise no anexo. <p>Parte 3: Estudo do Caso (Total de 6,0 Pontos) -INDIVIDUAL</p> <p>Esta parte avalia a capacidade de análise e pesquisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudo do Caso (Trabalho prático): Individual <ul style="list-style-type: none"> o Foco: Apresentação teórica ou prática individual sobre o desempenho, princípios físicos, eficiência ou melhorias propostas para o carrinho. o Visando garantir um ambiente seguro para todos e em conformidade com as normas de segurança da nossa instituição, reforçamos que é terminantemente proibida a entrada de objetos cortantes ou perfurantes (como estiletes, tesouras de ponta fina, facas de precisão ou similares) no ambiente escolar. □ Preparação Prévia: Caso o projeto exija o uso de instrumentos de corte ou perfuração mais específicos e eficientes, o aluno deve realizar essa etapa em casa, sob a supervisão de um adulto. □ Entrega Pronta: Os materiais devem chegar à escola já cortados e/ou furados, prontos apenas para a montagem e os testes laboratoriais em sala de aula. □ Ferramentas Permitidas: Em sala, será permitido apenas o uso de tesouras escolares sem ponta para ajustes.
	1A-19/02			
	1B-19/02			
	1C-19/02			
	Apresentação			
	1A- 20/02			
	1B-20/02			
	1C-20/02			
	Relatório			
	1A-24/02			
AV.2	1B-23/02			
	1C-24/02			
	25/03	10	AV2 – Prova Conteúdo: Movimento uniformemente variado - M.R.U Fonte: Módulo 4 - Págs. 40 à 51. Slides no e-class para auxílio.	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p>

PRODUTIVIDADE DIA MÍDIA DE ENTREGA DA AV1 E AV2	1º 1A-18/03 1B-18/03 1C-17/03	7	Produtividade: Palavras Cruzadas	Descrição: Palavras Cruzadas em dupla sem consulta. Critérios avaliados: Cruzadinha preenchida corretamente, com demonstrações de cálculos corretos caso necessite, para validar a questão.
	Durantes as aulas, serão postadas no e-class a data de entrega de cada tarefa	3	Tarefa de casa/classe	Apresentação das tarefas realizadas: Para garantir o melhor aprendizado e acompanhamento, as tarefas deverão ser entregues nas datas solicitadas e de forma completa, incluindo os cálculos necessários. Caso falte na aula de verificação, deverá apresentar a tarefa na aula seguinte. É fundamental que as tarefas sejam entregues nas datas corretas; se não forem, elas serão corrigidas, mas não serão consideradas como feitas para fins de pontuação.
02/04		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DAAV1 E AV2		

Argumentação					
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Crítério de Correção	RECOMENDAÇÕES	
AT 1	1ºMA= 1ºMB= 1ºMC= OBS: os alunos terão 1 semana para realizar a redação na plataforma Data: 09/02 a 18/02	10	REDAÇÃO 01 Elaboração no e-class CPB redação . Tema a ser definido -Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada de forma escrita	CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada em sala de aula de forma escrita. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação	RECOMENDAÇÕES ATIVIDADE DE REVISÃO DA REDAÇÃO
AT 2	1ºMA= 1ºMB= 1ºMC= OBS: os alunos terão 1 semana para realizar a redação na plataforma Data: 23/02 a 02/03	10	REDAÇÃO 02 Elaboração na plataforma SOMOS - redação nota 1000 . Tema a ser definido -Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: Caso o aluno não realize a redação na plataforma na data prevista, terá o prazo de 2 (dois) dias para realizá-la. Nesse caso, a nota será registrada como nota de recuperação . OBS3: O não cumprimento do prazo para a realização da redação implicará no registro de uma ocorrência ao aluno.	CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada em sala de aula de forma escrita. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação	RECOMENDAÇÕES ATIVIDADE DE REVISÃO DA REDAÇÃO
AT 3	1ºMA= 1ºMB= 1ºMC= OBS: os alunos terão 1 semana para realizar a	10	REDAÇÃO 03 Elaboração de forma escrita . Tema a ser definido _ Projeto – Concurso de redação 2026 APSe. -Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class.	CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada em sala de aula de forma escrita.	RECOMENDAÇÕES ATIVIDADE DE REVISÃO DA REDAÇÃO

	redação na plataforma Data: 09/03 a 16/03		<p>OBS2: Caso o aluno não realize a redação na plataforma na data prevista, terá o prazo de 2 (dois) dias para realizá-la. Nesse caso, a nota será registrada como nota de recuperação.</p> <p>OBS3: O não cumprimento do prazo para a realização da redação implicará no registro de uma ocorrência ao aluno.</p>	OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação
Cada AT em Argumentação tem a recuperação descrita no campo				

Investigação Matemática – Profº Luciano

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	1ºMA=17/03 1ºMB=17/03 1ºMC=17/03	7	AT1 Conteúdo: Investigando o mundo natural Capítulos 1 - 3 Capítulos 4 - 6 Habilidades: EMIFMAT01; EMIFMAT04; EMIFMAT02	<p>Descrição: O desenvolvimento numérico ao longo dos tempos. Reconhecer, transformar e converter sistemas numéricos para o nosso atual sistema numérico. (4,0) Trigonometria Solucionar problemas do cotidiano envolvendo a trigonometria. (3,0 pontos)</p> <p>Material: -Fichas da apostila.</p>
03/03/2026	3,0	Simulado Pluraal		Simulado Pluraal Humanas da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) -
31/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

Projeto de Vida

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	1ºMA= 11/02 1ºMB= 10/02 1ºMC= 11/02	10	Conteúdo: Portfólio Fonte: Apostila	<p>Descrição: Construção do Portfólio O Portfólio será construído ao longo do bimestre e será avaliado continuamente pela professora. Ele poderá ser apresentado em uma pasta ou encadernado (ficará a critério do aluno). Deverá Constar no portfólio do aluno a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Capa com as seguintes informações: - (5.0) <ul style="list-style-type: none"> • Nome completo. • Série - turma. • Nome da escola. • Identidade Visual. 2. Apresentação - Orientações página 12 - (5.0) <p>OBS: As atividades serão realizadas durante o bimestre e a data marcada para entrega é a data limite para apresentação, pois a correção ocorrerá após término de cada atividade.</p>

AT.2	1ºMA= 18/03 1ºMB= 17/03 1ºMC= 18/03	10	Conteúdo: Portfólio Fonte: Apostila	Descrição: Construção do Portfólio O Portfólio será construído ao longo do bimestre e será avaliado continuamente pela professora. Ele poderá ser apresentado em uma pasta ou encadernado (ficará a critério do aluno). Deverá Constar no portfólio do aluno a: 3. Entrevista - página 5 - (5.0) 4. Vivenciando - página 13 - (5.0) OBS: As atividades serão realizadas durante o bimestre e a data marcada para entrega é a data limite para apresentação, pois a correção ocorrerá após término de cada atividade.
02/04		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ITINERÁRIO HUMANAS - Aprofundamento em História			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1 1ºMC= (09 e 23/02)	10	AT1 ITINERÁRIO FORMATIVO INTEGRADO CONTEÚDO Ciências humanas: para que e para quem? HABILIDADE <u>EF03HI05</u> FONTE Itinerário formativo (fichas 1 a 4), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	SEMINÁRIO TEMÁTICO TEMA Monumentos do Brasil ou do Mundo OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none"> - Identificar monumentos como patrimônios históricos e culturais. - Situar os monumentos no tempo e no espaço. - Compreender a importância da preservação do patrimônio histórico-cultural. PROPOSTA DE APRESENTAÇÃO Os alunos deverão realizar um seminário em grupo, com apresentação oral, apoiada por slides, sobre um monumento do Brasil ou do mundo. CONTEÚDOS OBRIGATÓRIOS <ol style="list-style-type: none"> 1. Nome do monumento, localização e período histórico 2. História do monumento e sua importância cultural 3. Quem criou o monumento e suas principais características. Arquitetônicas ou artísticas 4. Curiosidades sobre o monumento 5. Importância da preservação do patrimônio histórico EXEMPLOS DE MONUMENTOS Cristo Redentor; Centro Histórico de Ouro Preto; Pirâmides do Egito; Muralha da China; entre outros. Você escolherá com o seu grupo. ORIENTAÇÕES <ul style="list-style-type: none"> - Os slides deverão ser elaborados em casa. - A apresentação será oral, em sala de aula. - Todos os integrantes do grupo devem participar. - Tempo sugerido: 10 minutos por grupo. MATERIAL NECESSÁRIO Livros, Computador, celular ou Chromebook para pesquisa e apresentação. FONTES DE PESQUISA Youtube - Documento: https://share.google/u6C7r9EMa8p6REqsP https://share.google/n780hcfb5Yik2ARji

			<p>Textos indicados pelo professor (págs. 137 a 144) Outras fontes acadêmicas, devidamente citadas. Aula expositiva, debates + slides.</p> <p>ENTREGA 1^a apresentação: 09/02/2026 — Grupos 1, 2 e 3. Valor: 10 pontos 2^a apresentação: 23/02/2026 — Grupos 4, 5 e 6. Valor: 10 pontos Não serão aceitos trabalhos entregues após as datas. O aluno vai direto para recuperação. <input checked="" type="checkbox"/> Envio dos slides para: herivelto.matos@educadventista.org</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Critérios de Avaliação</th><th>Pontos</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Nome, localização e período histórico</td><td>2,0</td></tr> <tr> <td>- História e importância cultural</td><td>2,0</td></tr> <tr> <td>- Características arquitetônicas ou artísticas</td><td>2,0</td></tr> <tr> <td>- Curiosidades sobre o monumento</td><td>2,0</td></tr> <tr> <td>- Importância da preservação do patrimônio</td><td>2,0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>10 pontos</td></tr> </tbody> </table>	Critérios de Avaliação	Pontos	- Nome, localização e período histórico	2,0	- História e importância cultural	2,0	- Características arquitetônicas ou artísticas	2,0	- Curiosidades sobre o monumento	2,0	- Importância da preservação do patrimônio	2,0	Total	10 pontos
Critérios de Avaliação	Pontos																
- Nome, localização e período histórico	2,0																
- História e importância cultural	2,0																
- Características arquitetônicas ou artísticas	2,0																
- Curiosidades sobre o monumento	2,0																
- Importância da preservação do patrimônio	2,0																
Total	10 pontos																
AT.2	1ºMC= (23/03)	7	<p>INFOGRÁFICO INDIVIDUAL TEMA Ciências humanas: para e para quem?</p> <p>CONTEÚDO O aluno deverá escolher uma das fichas abaixo para a elaboração do infográfico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Situando-se no tempo 2. O prazer da descoberta 3. As fontes são as bases 4. Como faço para entender as fontes <p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalho individual. - Elaboração de um infográfico, com informações organizadas de forma clara e visual. - O infográfico deverá conter obrigatoriamente: <ul style="list-style-type: none"> • Título do trabalho • Nome do aluno • Série/turma • Data - O trabalho deverá ser elaborado em casa e enviado por e-mail. <p><input checked="" type="checkbox"/> Envio para: herivelto.matos@educadventista.org</p> <p>MATERIAL NECESSÁRIO Livros, computador ou celular para pesquisa e elaboração do infográfico.</p> <p>DATA DE ENTREGA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Até 23/03/2026 — valor: 5 pontos • Até 25/03/2026 — valor: 3 pontos <p>Após essas datas, o trabalho não será aceito.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Critérios de Avaliação</th><th>Pontos</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Compreensão do tema histórico</td><td>1,0</td></tr> <tr> <td>Uso correto de conceitos históricos</td><td>1,0</td></tr> <tr> <td>Organização das informações</td><td>1,0</td></tr> <tr> <td>Clareza visual e criatividade</td><td>1,0</td></tr> </tbody> </table>	Critérios de Avaliação	Pontos	Compreensão do tema histórico	1,0	Uso correto de conceitos históricos	1,0	Organização das informações	1,0	Clareza visual e criatividade	1,0				
Critérios de Avaliação	Pontos																
Compreensão do tema histórico	1,0																
Uso correto de conceitos históricos	1,0																
Organização das informações	1,0																
Clareza visual e criatividade	1,0																

			Atividades Bimestrais Realizar todas as atividades das Fichas de 1 a 4. Todas respondidas e carimbadas. Valendo – (2,0 PONTOS)	<table border="1"> <tr> <td>Aprendizado histórico demonstrado</td><td>1,0</td></tr> <tr> <td>Total</td><td>5,0 pontos</td></tr> </table> <p>Descrição das Atividades Participar efetivamente das atividades em aula, entregando todas as atividades solicitadas em sala de aula ou realizadas em casa. Sendo elas: relatório de aula, atividades em grupo, atividades do livro do itinerário e do caderno etc. Valendo até (2pts).</p>	Aprendizado histórico demonstrado	1,0	Total	5,0 pontos
Aprendizado histórico demonstrado	1,0							
Total	5,0 pontos							
AT3	02/03	3	AT3 - Simulado	Simulado Pluraal Humanas da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) -				
01/04		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AT1 E AT2						

ITINERÁRIO HUMANAS - Aprofundamento em Geografia				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	1ºMC (05/03)	10	AT1 - Ciências Humanas: para quê e para quem? Conteúdo: Ciências Humanas: para quê e para quem? Fonte: Itinerário formativo (fichas 1 a 4), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class. Habilidades: EMIFCG01	<p>Descrição: Trabalho individual Entregar esta pesquisa manuscrita em folha sulfite A4 e na forma de Infográfico, Checklist, mapa mental ou outro formato desejado. Escolher uma das reportagens apresentadas em sala de aula e deixadas no e-class para realizar uma análise conforme os critérios abaixo;</p> <p>Material: Folhas sulfite, canetas coloridas.</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identificar os princípios de extensão, atividade, comparação, conexão e causalidade na reportagem no texto (5 pontos - 1 ponto para cada princípio geográfico); Identificar qual o dado quantitativo principal exposto na reportagem (2 pontos) Montar um gráfico com os dados apresentados (3 pontos);
AT.2	Entregar até: 19/03	7	AT2 – Ciências Humanas: para quê e para quem? Conteúdo: Ciências Humanas: para quê e para quem? Habilidades: EMIFCG08 Fonte: Ficha 1 – Para quem serve a geografia? Ficha 2 – Princípios da Geografia. Ficha 3 – Geo-gráficos Ficha 4 – Usando dados estatísticos para apresentar soluções do dia a dia	<p>Descrição: Atividades das fichas 1 a 4 do itinerário formativo: feitas durante as aulas</p>
AT.3	02/03/2026	3	AT3 - Simulado	Simulado Pluraal Humanas da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) -
27/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AT1 E AT2		

ITINERÁRIO HUMANAS - Debates Contemporâneos

DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1	1ºMC= 20/2	10	Ficha 1: A importância da ciência nos debates contemporâneos Ficha 2: A “árvore da ciência”	Atividade de recorte e colagem sobre as áreas das ciências Título “Ciências Humanas”, contendo: nome do aluno, turma, nome do professor e nome do colégio Realização em sala de aula Individual Margem no trabalho Uso de imagens representando as áreas das ciências – 2,0 pontos Legendas explicativas – 2,0 pontos Escolha de quatro áreas das Ciências Humanas (entre: Filosofia, Sociologia, Antropologia, História, Geografia, Psicologia, Ciência Política, Educação e Teologia) – 2,0 pontos Material: Folha de sulfite Tesoura sem ponta Cola Caneta
AT.2	Mapa mental = 20/3	10	Ficha 1: A importância da ciência nos debates contemporâneos Ficha 2: A “árvore da ciência” Ficha 3: Os ramos da ciência Ficha 4: As ciências humanas	Mapa mental (3,0) Tema: As etapas do método científico Individual Realizado em sala Folha de sulfite Título destacado – 1,0 ponto Apresentar as seis etapas do método científico – 3,0 pontos Uso de imagens – 1,0 ponto Explicação sobre o que é o método científico – 1,0 ponto Simulado Pluraal Humanas da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) - (3,0) – 02/03/2026 Apostila (4,0) Fichas 1 a 4 respondidas – 4,0 pontos Respostas completas e bem elaboradas
30/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AT1 E AT2		

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Física				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1		7	AT1 – Fichas 1 à 4 Metodologia científica	<p>AT1: Projeto: Gigantes da Física e o Método Científico</p> <p>1. Objetivo</p> <p>Compreender a evolução da ciência através da biografia de grandes físicos, identificando como eles utilizaram o Método Científico (observação, pergunta, hipótese, experimentação e conclusão) em suas descobertas.</p> <p>2. Estrutura da Apresentação (Roteiro Obrigatório)</p> <p>A apresentação deve ser organizada nos seguintes tópicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Título e Introdução: Nome do cientista e a época/contexto histórico em que viveu. 2. Biografia: Breve trajetória de vida (onde nasceu, onde estudou, curiosidades). 3. A Grande Descoberta (O Método em Ação): <ul style="list-style-type: none"> o Qual problema/pergunta ele(a) tentava resolver? o Como foi o experimento ou a observação realizada? 4. Contribuição para a Ciência: Como essa descoberta mudou o mundo ou o que usamos hoje graças a ela. 5. Conclusão: O que o grupo aprendeu sobre a "forma de pensar" desse cientista. 6. Referências: Fontes de pesquisa (livros, sites, vídeos). <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <p>Apresentação: 7,0 pontos, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Layout da apresentação: 1,0 ponto - Título (0,5 ponto) - Introdução (1,0 ponto) - Biografia (1,5 ponto) - Principais feitos e contribuições para o desenvolvimento da Ciência (1,0 pontos) - Conclusão (1,0 ponto) - Curiosidade (1,0 ponto)
02/03		3	Simulado	Simulado Plural Natureza da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) – 02/03
AT.2		10	AT2- Atividade prática Metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> - Este trabalho será desenvolvido de modo interdisciplinar, abordando as seguintes áreas: Aprofundamento em Biologia, Física e Química. - A atividade será feita em grupo (os grupos serão separados em sala). Cada grupo deverá pesquisar e reproduzir um experimento na área de física, química ou biologia (as áreas também serão sorteadas entre os grupos). - Durante a realização do experimento (que deverá ser feita em casa), o aluno deverá observar, registrar (através de fotos) e anotar o que está acontecendo.

				<p>- Através dos dados coletados (observação, registro e anotações), os grupos deverão preparar uma “apresentação do experimento” que será feita em sala de aula em data estipulada pela professora.</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <p>Apresentação do experimento: 10 pontos, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Layout (1,0 ponto) - Objetivo da escolha do experimento (1,0 ponto) - Fotos do experimento (2,0 pontos) - Explicação do que foi realizado (2,0 pontos) - Conclusão do que foi observado (2,0 pontos) - Participação/oratória (2,0 pontos individuais)
02/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AT1 E AT2			

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Biologia			
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)
AT1	1ºMA= 23/02 1ºMB= 25/02	7	Conteúdo: Método Científico Habilidade: Fonte: Apostila – Fichas 1 a 4
		3	Simulado

AT1: Descrição: A Caixa Misteriosa e o Método Científico

- A atividade será realizada em sala de aula, sob o comando da professora.
- Cada grupo receberá uma Caixa Misteriosa e um relatório impresso para registrar todas as etapas do método científico.
- Os grupos deverão preencher o relatório com suas observações, hipóteses, experimentos, análises e conclusões.
- Ao final, os grupos apresentarão brevemente seus resultados, mas a avaliação será feita com base no relatório entregue.

Critérios avaliativos:

- Registro correto e completo das etapas do método científico: 2,0
- Qualidade dos experimentos realizados e descritos no relatório: 2,0
- Organização e clareza do relatório: 1,5
- Engajamento e participação em sala de aula: 1,5

OBS:

- O relatório é o principal instrumento de avaliação.
- A apresentação oral serve para compartilhar descobertas, mas não será pontuada diretamente.
- Gráficos, desenhos ou representações visuais no relatório podem ser considerados como diferencial positivo.

Simulado Pluraal Natureza da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) – 02/03

AT.2	Apresentação 11/03 (biologia) 12/03 (física) 13/03 (química) 02/03	10	AT2- Atividade prática Metodologia científica	<ul style="list-style-type: none"> - Este trabalho será desenvolvido de modo interdisciplinar, abordando as seguintes áreas: Aprofundamento em Biologia, Física e Química. - A atividade será feita em grupo (os grupos serão separados em sala). Cada grupo deverá pesquisar e reproduzir um experimento na área de física, química ou biologia (as áreas também serão sorteadas entre os grupos). - Durante a realização do experimento (que deverá ser feita em casa), o aluno deverá observar, registrar (através de fotos) e anotar o que está acontecendo. - Através dos dados coletados (observação, registro e anotações), os grupos deverão preparar uma “apresentação do experimento” que será feita em sala de aula em data estipulada pela professora. <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Apresentação do experimento: 10 pontos, sendo: - Layout (1,0 ponto) - Objetivo da escolha do experimento (1,0 ponto) - Fotos do experimento (2,0 pontos) - Explicação do que foi realizado (2,0 pontos) - Conclusão do que foi observado (2,0 pontos) - Participação/oratória (2,0 pontos individuais)
01/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AT1 E AT2			

ITINERÁRIO NATUREZA - Aprofundamento em Química				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AT1 1ºMA= 20/02 (grupos 1 ao 4) e 27/02 (grupos 5 ao 8) 1ºMB= 20/02 (grupos 1 ao 4) e 27/02 (grupos 5 ao 8)		7	Conteúdo: Método Científico Fonte: Apostila de Aprofundamento (pag. 89 a 96)	Personalidades da História da Química + Fichas do Itinerário (7,0) + Simulado (3,0) A atividade será desenvolvida em grupo e em sala de aula. Os grupos irão receber, através de sorteio, o nome de um personagem que foi relevante para a História da Química (bem como sua respectiva data de apresentação) e elaborar um estudo a respeito de sua biografia, seus feitos e contribuições para o desenvolvimento da Ciência. Após a coleta de informações, os alunos deverão preparar uma breve apresentação a partir de sua pesquisa, que será feita em sala de aula em data estipulada pela professora (as datas das apresentações serão postadas posteriormente no e-class). A apresentação deverá conter os seguintes ítems: título, introdução, biografia da personagem escolhida, principais feitos e contribuições para o desenvolvimento da Ciência, conclusão e referências.

				<ul style="list-style-type: none"> - Referências (0,5 ponto) - Realização das atividades propostas na apostila e preenchimento das fichas 01 a 04: 2,0 pontos - Simulado Plurual Natureza da Rede Adventista - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) - 02/03
AT.2	1ºA - 11/03 (apresentação biologia) 12/03 (apresentação física) 13/03 (apresentação química)	1ºB - 11/03 (apresentação biologia) 12/03 (apresentação física) 13/03 (apresentação química)	10 <p>Conteúdo: Aplicando o Método Científico</p>	<p>AT2: Realização de Experimento (10,0)</p> <p>Este trabalho será desenvolvido de modo interdisciplina, abordando as seguintes áreas: Ciências da natureza (Aprofundamento em Biologia, Física e Química).</p> <p>A atividade será feita em grupo.</p> <p>Cada grupo deverá pesquisar e reproduzir um experimento na área de física, química ou biologia (as áreas serão sorteadas entre os grupos).</p> <p>Durante a realização do experimento (que deverá ser feita em casa), o aluno deverá observar, registrar (através de fotos) e anotar o que está acontecendo.</p> <p>Através dos dados coletados (observação, registro e anotações), os grupos deverão preparar uma “apresentação do experimento” que será feita em sala de aula em data estipulada pela professora.</p> <p>Na apresentação, todos devem participar (essa parte da nota é individual).</p> <p><u>Obs.: Para a realização do experimento (que deverá ser feito em casa) não há a obrigatoriedade de que todos os integrantes do grupo participem. O grupo pode se organizar e dividir as partes entre os integrantes.</u></p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do experimento: 10 pontos, sendo: <ul style="list-style-type: none"> - Layout (1,0 ponto) - Objetivo da escolha do experimento (1,0 ponto) - Fotos do experimento (2,0 pontos) - Explicação do que foi realizado (2,0 pontos) - Conclusão do que foi observado (2,0 pontos) - Participação/oratória (2,0 pontos individuais)
30/03	RECUPERAÇÃO CONTEÚDO DA AT1 E AT2			

EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE 1ºMA= 23/02, 27/02 02/03 e 06/03 1ºMB= 24/02, 27/02 03/03 e 06/03 1ºMC= 24/02, 27/02 03/03 e 06/03	10,0	AT1 Conteúdo: Exercícios de calistenia Fonte: Internet (em casa)	<p>Descrição: Esta avaliação consiste em conscientizar, promover e incentivar a prática diária de exercícios de calistenia expondo a sua importância e os benefícios à saúde, por meio de pesquisas e intervenções práticas.</p> <p>Material: Colchonetes. Critérios avaliados: Esta avaliação será realizada em 4 etapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1ª etapa: Dividir as turmas em grupos com número iguais de acordo com o total de alunos e sortear os tipos de exercícios para os grupos. • 2ª etapa: Solicitar aos alunos que realizem a pesquisa em casa sobre calistenia preenchendo uma tabela com o questionário deste link: https://docs.google.com/presentation/d/1LMGvQdnCf-7jvz1GAeBfBYfKqEoNRckgbO0xbtLGfyg/edit?usp=sharing (individual). 3,0 pontos. • 3ª etapa: Elaborar uma sequência na prática de 5 a 6 exercícios sobre calistenia, dividindo os tipos de exercícios por grupos. (grupo). 3,5 pontos. Obs: Um exercício para cada componente do grupo. • 4ª etapa: Apresentar para turma a sequência de exercícios escolhidos pelos grupos, citando o nome de cada músculo trabalhado, benefícios e importância de cada exercício (grupo). 3,5 pontos. <p>Total: 10,0 pontos</p>
02/02 a 02/04	10,0	Produtividade: Jogos e brincadeiras, ginásticas e esportes de rede.	Descrição: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Pontuação por participação em aula, no final do bimestre totalizando 10 pontos (pontuação distribuída pela quantidade de aulas no bimestre).
02/04			RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE

ENSINO RELIGIOSO			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	10,0	<p>AT1 Conteúdo: Doze Homens extraordinariamente comuns Fonte: Livro em PDF</p>	<p>Descrição: Seminário e Painel Material: Papel Canson A3/Livro em PDF Doze Homens extraordinariamente comuns Critérios avaliados: Equipes de 4 a 5 alunos. Seminário: A) Apresentação do assunto com profundidade e precisão das informações apresentadas sobre os discípulos de Jesus. Valor 2,0. B) Participação da equipe: Contribuição de cada membro da equipe para apresentação (distribuição das tarefas e colaboração eficaz. Clareza, transmitir as informações de forma clara e organizada. Valor 3,0 Painel: Os alunos irão identificar as principais características dos discípulos: Antes e depois de conhecer a Cristo. Apresentação de informações relevantes e significativas, Valor 2,0 B) Coerência: Escolha das imagens, texto e layout em harmonia com o tema proposto. Valor 3,0 Roteiro e-class</p>
	10,0	<p>AT2 Módulo1: A Plenitude dos tempos: A visão de Jesus sobre Si mesmo. Módulo 2: O reino de Deus: a visão de Jesus sobre Seu ministério.</p>	<p>Descrição: Leituras, relatórios, pesquisas e exercícios sobre os módulos 1 e 2. Material: Apostila e Bíblia Critérios avaliados: Módulo1: A Plenitude dos tempos: A visão de Jesus sobre Si mesmo. Leituras, diálogos, relatórios, documentários sobre os temas: A Estrela misteriosa (Profecia antiga, conheça os evangelhos, viva o evangelho). Deus com um rosto (Que tipo de Deus existe, O Eterno entre nós, Entre a história e a fé) Exercícios e pesquisas Bíblicas págs. 4,6,8,9,10,11,12,15,17. Valor 5,0 Módulo 2: O reino de Deus: a visão de Jesus sobre Seu ministério. Leituras, diálogos, relatórios, documentários sobre os temas: É chegado o Reino de Deus (Do deserto para o mundo, Encontro com o Rei, O objetivo do batismo). Trabalho em equipe: (O rabino Jesus, Os discípulos, Gente comum tarefa incomum). Exercícios e pesquisas bíblicas págs. 18,21,22,23,24,25,26,27,28,31,32. Valor 5,0 Critérios avaliativos: Será avaliado a compreensão do conteúdo, incluindo: -Conceitos, (1 ponto) -Temas, (1 ponto)</p>

				<ul style="list-style-type: none">-Informações relevantes abordadas; (1 ponto)-Participação e envolvimento do aluno durante a realização das atividades; (1 ponto)-Qualidade das respostas fornecidas pelos alunos, levando em consideração a clareza, organização e profundidade das respostas e cumprimentos dos prazos estabelecidos. (1 ponto) <p>Valor Total: 5,0</p> <p>-Pesquisas e relatórios - Valor 5,0</p>
31/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			

